**要问的问题**

1、

问题：关于逆向建模问题——一个更符合人说话的建模方式

描述：通过代码复现基础建模算法我发现目前比较常用的MFCC、GFCC、PLP、Fbank等建模都是偏向于“更符合”人听觉的，由audio文件提取得到的特征。但是没有一个“更符合”人说话的特征提取方法，我看目前比较火的TTS系统（很多都用的是MFCC）。我觉得这可能也是造成情感无法合理合成的问题（因为在我看来不管怎么学习这个“更符合听觉”的数据，最终生成的数据也只能更像原始数据听起来的那样，而不能合理地从原始数据怎么发出来的角度进行生成）。

我的观点：虽然目前有共振峰、基频等分析的方法可以分析一些发音器官的变化，但是我认为还是不够，我觉得结合高莹莹学姐对于文本情感（偏向于发音）的提取，找出这种发音意向和声音信号的潜在联系可能是语音合成情感化的突破口。

我觉得这个也是老师您说的发音风格的问题。

2、

问题：高莹莹学姐论文中所提的“新闻言语情感数据库”不知朱老师这里有没有备份，能否提供一下数据给我（如果涉及相关保密性之类的东西就算了。）

为什么会有问题以及观点的来源：我想复现一下学姐的论文，光看和记笔记我觉得收获比较有限，而且在复现的过程中，我也能学到很多读不出来的知识。比如：数据的预处理、数据的分布性会不会造成一些方面的遗漏之类的。。。

然后就是我想在复现学姐论文后，再尝试一下看一下这个情感和语音之间有没有一定的联系（肯定是有，但是怎么提取出来我可能还得花很多时间）